



十、展現香港創意——「光耀無限」

香港館首層展覽區懸掛了一個奪目的藝術裝置「光耀無限」，由職業訓練局轄下香港知專設計學院師生設計。其中使用的紅色塑料燈罩，於上世紀六十年代設計，是第一代「香港製造」經典產品，至今仍然在生產和使用。設計者採用它製成藝術品，彰顯香港人實現理想、奮發向上的精神。

這種紅色燈罩俗稱「雞蛋燈」，在香港的街市司空見慣。把它們置於現代化而抽象風格的香港館內，凸顯出香港的特質：超現代化與本土、傳統文化交融。設計者使用約200個燈罩來創作這個藝術品，在牆壁、天花鏡面的多重反射下，映照出無盡光影，喻意前景無限璀璨、光明。

首層展覽區現正舉行「鈔票背後的故事」展覽，介紹香港鈔票的發展史，鈔票圖案選材與香港城市變遷的關係，緊接著於8月16日至9月30日舉行「香江情懷——饒宗頤作品展覽」，展出國學大師饒宗頤教授以香港為題的書畫作品。10月1至31日將舉辦香港工業創意展覽，展示香港工業的創意。

上海世博會2010年5月1日至10月31日

